古今小說





第十二卷

衆名姬春風弔柳七

北闕休上詩　南山歸敝廬
不才明主棄　多病故人疎
白髮催年老　青陽逼歲除
永懷愁不寐　松月下窓虛

這首詩乃唐朝孟浩然所作。他是襄陽第一個有名的詩人，流寓東京，宰相張說甚重其才，與之交厚。一日張說在中書省入直，草應制詩，苦思不就，遣堂吏密請孟浩然到來，商量一聯詩句，正爾烹茶細論，忽

然唐明皇駕到孟浩然無處躲避伏於床後明皇發
已瞧見問張說道適纔避朕者何人也張說奏道此
襄陽詩人孟浩然臣之故友偶然來此因布衣不敢
主
唐突聖駕明皇道朕亦素聞此人之名願一見之孟
浩然只得出來拜伏於地口稱死罪明皇道聞卿善
詩可將生平得意一首誦與朕聽孟浩然就誦了北
闕休上詩這一首明皇道卿非不才之流朕亦未為
明主然卿自不來見朕朕未嘗棄卿也當下龍顏不
悅起駕去了次日張說入朝見帝謝罪因力薦浩然
之才可充館職明皇道前朕問孟浩然有流星澹河

漢踈雨滴梧桐之句，何其清新，又聞有氣蒸雲夢澤波撼岳陽樓之句，何其雄壯，非在朕前偏述枯槁之辭，又且中懷怨望，非用世之器也，宜聽歸南山，以成其志，由是終身不用，至今人稱爲孟山人，後人有詩歎云

新詩一首獻當朝　欲望榮華轉寂寥
不是不才明主棄　從來貴賤命中招

古人中有因一言拜相的，又有一篇賦上遇主的，那孟浩然只爲錯念了八句詩，失了君王之意，豈非命乎，如我今又說一樁故事，也是個有名才子，只爲一

首詞上誤了功名終身坎壈後來顛到成了風流佳話那人是誰說起來是宋神宗時人姓柳名永字耆卿原是建寧府崇安縣人氏因隨父親作宦流落東京排行第七人都稱為柳七官人年二十五歲丰姿洒落人才出衆琴棊書畫無所不通至於吟詩作賦尤其本等還有一件最其所長乃是填詞怎麼叫做填詞假如李太白有憶秦娥菩薩蠻王維有鬱輪袍這都是詞名又謂之詩餘唐時名妓多歌之至宋時大晟府樂官博採詞名填腔進御這個詞比切聲調分配十二律其某律某調句長句短合用平上去入

四聲字眼有個一定不移之格作詞者按格填入務要字與音協一些杜撰不得所以謂之填詞那柳七官人於音律裏面第一精通將大晟府樂詞加添至二百餘調真個是詞家獨步他也自恃其才沒有一個人看得入眼所以縉紳之門絕不去走文字之交也沒有人終日只是穿花街走柳巷東京多少名妓無不敬慕他以得見為榮若有不認得柳七者眾人都笑他為下品不列姊妹之數所以妓家傳出幾句口號道是

不願穿綾羅　願依柳七哥

不願君王召　願得柳七叫
不願千黃金　願中柳七心
不願神仙見　願識柳七面

那柳七官人眞個是朝朝楚館夜夜秦樓內中有三個出名上等的行首往來尤密一個喚做陳師師一個喚做趙香香一個喚做徐冬冬這三個行首賠着自巳錢財爭養柳七官人怎見得有戲題一詞名西江月爲證

調笑師師最慣香香暗地情多冬冬與我煞脾和
獨自窩盤三個○管字下邊無分閉字加點如何

權將好字自傍。那姦字中間着我。
這柳七官人詩詞文采。壓於朝士。因此近侍官員雖
聞他恃才高傲。却也多少敬慕他的。那時天下太平。
凡一才一藝之士。無不錄用。有司薦柳永才名。朝中
又有人保奏。除授浙江管下餘杭縣宰。這縣宰官兒
雖不滿柳耆卿之意。把做個進身之階。却也罷了。只
是捨不得那三個行首。時值春暮。將欲起程。乃製西
江月爲詞。以寓惜別之意。
鳳額繡簾高捲。獸鐶朱户頻搖。兩竿紅日上花梢。
春睡厭厭難覺。　好夢枉隨飛絮。閒愁濃勝香醪。

不成雨暮與雲朝又是韶光過了
三個行首聞得柳七官人浙江赴任都來餞別衆妓
至者如雲耆卿口占如夢令云
郊外綠陰千里掩映紅裙十隊惜別語方長車馬
催人速去偷淚偷淚那得分身應你
柳七官人別了衆名姬携着琴劍書箱扮作游學秀
士迤邐上路一路觀看風景行至江州訪問本處名
妓有人說道此處只有謝玉英才色第一耆卿問了
住處逕來相訪玉英迎接了見耆卿人物文雅便邀
入個小小書房耆卿舉目看時果然擺設得精緻但

長欸少游
詩過絹紅

見

明窗淨几竹榻茶爐床間挂一張名琴壁上懸一幅古畫香風不散寶爐中常熱沉檀清風逼人花瓶內頻添新水萬卷圖書供玩覽一枰棋局佐歡娛

耆卿看他桌上擺着一册書題云柳七新詞檢開看時都是耆卿平日的樂府蠅頭細字寫得齊整耆卿問道此詞何處得來玉英道此乃東京才子柳七官人所作妾平昔甚愛其詞每聽人傳誦輒手錄成帙耆卿又問道天下詞人甚多卿何以獨愛此作玉英

道他借情寫景字字逼真如秋思一篇末云黯然相望斷鴻聲裏立盡斜陽秋別一篇云今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月此等語人不能道妾每誦其詞不忍釋手恨不得見其人耳耆卿道卿要識柳七官人否只小生就是玉英大驚問其來歷耆卿將餘杭赴任之事說了一遍玉英拜到在地道賤妾凡胎不識神仙望乞恕罪置酒款待殷勤留宿耆卿深感其意一連住了三五日恐怕誤了憑限只得告別玉英十分眷戀設下山盟海誓一心要相隨柳七官人侍奉箕帚耆卿道赴任不便若果有此心俟任滿回日同到

長安玉英道既蒙官人不棄賤妾從今爲始即當杜門絕客以待切勿遺棄使妾有白頭之嘆耆卿索紙寫下一詞名玉女搖仙佩詞云

飛瓊伴侶偶到珠宮未返神仙行綴取次梳妝尋常言語有得幾多姝麗擬把名花比恐傍人笑我談何容易細思算奇葩艷卉惟是深紅淺白而已爭如這多情占得人間千嬌百媚須信畫堂綉閣皓月清風忍把光陰輕棄自古及今佳人才子少得當年雙美且恁相偎倚未消得憐我多才多藝願嬭嬭蘭心蕙性枕前言下表余深意爲盟誓

今生斷不享鴛被、

者鄉吟詞罷別了玉英上路不一日來到姑蘇地方看見山明水秀到個路傍酒樓上沽飲三杯、忽聽得鼓聲齊響臨窓而望乃是一羣兒童掉了小船、在湖上戲水採蓮口中唱着吳歌云、

採蓮阿姐鬪梳粧好似紅蓮搭個白蓮爭、紅蓮自道顏色好、白蓮自道粉花香、○粉花香、粉花香貪花人一見便來搶、紅個也忒貴、白個也弗強、當面下手弗得、和你私下商量、好像荷葉遮身無人見下頭成藕帶絲長

第七官人聽罷取出筆來也做一隻吳歌題於壁上

歌云

十里荷花九里紅中間一朵白鬆鬆白蓮則好摸藕吃紅蓮則好結蓮蓬○結蓮蓬結蓮蓬蓮蓬生得忒玲瓏肚裡一團清趣外頭包裹重重有人吃着滋味一時劈破難容只圖口甜那得知我心裡苦開花結子一場空

這首吳歌流傳吳下至今有人唱之却說柳七官人過了姑蘇來到餘杭縣上任端的為官清正訟簡詞稀聽政之暇便在大滌天柱由拳諸山登臨游玩賦

詩飲酒。這餘杭縣中也有幾家官妓，祗備承直。但是訟牒中犯着妓者名字，便不准行。妓中有個周月仙，頗有姿色，更通文墨。一日在縣衙唱曲侑酒，柳縣宰見他似有不樂之色，問其緣故。月仙低頭不語，兩淚交流。縣宰再三盤問，月仙只得告訴。原來月仙與本地一個黃秀才，情意甚密，月仙一心只要嫁那秀才。奈秀才家貧，不能備辦財禮。月仙守那秀才之節，誓不接客。老鴇再三逼迫，只是不從。因是靚生之女，無可奈何。黃秀才書館與月仙只隔一條大河，每夜月仙度船而去，與秀才相聚，至曉又回。同縣有個劉二

劉二員外思將惡計

員外一夜月仙來家裏歇宿月仙哀哀不肯吟詩四句道

不學路傍柳　　其同幽谷蘭
遊蜂若相詢　　莫作野花看

劉二員外心生一計囑付舟人教他乘月仙夜渡發至無人之處强姦了他取個執証回話自有重賞舟人貪了賞賜果然乘月仙下船遠遠撑去月仙見不是路喝他住舡那舟人那里肯依直搖到蘆花深處僻静所在將船泊了走入船艙把月仙抱住逼着定要雲雨月仙自料難以脫身不得已而從之雲收雨

此條與翫江樓記所載不同翫江樓記謂柳耆卿欲通月仙使舟人關許環偽疑哉當以此說爲正

散月仙惆悵吟詩一首、

自恨身爲妓　遭汙不敢言

羞歸明月渡　嬾上載花船

是夜月仙仍到黄秀才館中住宿、却不敢聲告訴、至曉回家、其舟人記了這四句詩、回復劉二員外、員外將一錠銀子、賞了舟人去了、便差人邀請月仙家中侑酒、酒到半酣、又去調戲月仙、月仙仍舊推阻、劉二員外、取出一把扇子來、扇上有詩四句、教月仙誦之、月仙大驚、原來却是舟中所吟四句、當下頓口無言、劉二員外道、此處[illegible][illegible][illegible]夜覺[illegible][illegible][illegible]明月小娘子

讀人自忌關人從才人自識才人若不開鮮妍必引異味耳

分再推托月仙滿面羞慚安身無地只得從了劉二員外之命以後劉二員外日逐在他家占住不容黃秀才相處自古道小娘愛俏鴇兒愛鈔黃秀才雖然儒雅怎比得劉二員外有錢有鈔雖然中了鴇兒之意月仙心下只想着黃秀才以此悶悶不樂今番被縣宰盤問不過只得將情訴與柳耆卿是風流首領聽得此語好生憐憫當日就喚老鴇過來將錢八十千付作身價替月仙除了樂籍一面請黃秀才相見親領月仙回去成其夫婦黃秀才與周月仙拜謝不盡正是

風月客憐風月客　有情人遇有情人

柳耆卿在餘杭三年，任滿還京，想起謝玉英之約，便道再到江州。原來謝玉英初別耆卿，果然杜門絕客。過了一年之後，不見耆卿通問，未免風愁月恨，更兼日用之需，無從進益，日逐車馬填門，回他不脫，想著五夜夫妻，未知所言真假，又有閑漢從中撺掇，不免又隨風倒舵，依前接客。有個新安大賈孫員外，頗有文雅，與他相處年餘，費過千金。耆卿到玉英家詢問，正值孫員外邀玉英同往湖口看船去了。耆卿到不遇，知玉英負約，怏怏不樂，乃取花箋一幅，製詞名擊

倩娘詞云、

香靨深深姿姿媚媚雅格奇容天與、自識伊來便好看你會得妖嬈心素臨岐再約同歡定是都把平生相許、又恐恩情易破難成未免千般思慮、○近日重來空房而已、苦殺叨叨言語便認得聽人教當擬把前言輕負見說蘭臺宋玉多才多藝善詞賦試與問朝朝暮暮行雲何處去、

後寫東京柳永訪玉卿不遇沒題耆卿寫畢念了一遍將詞箋粘于壁上拂袖而出回到東京屢有人舉薦升為屯田員外郎之職東京這班名姬依舊來往

此等行宋與中將幻子顛倒之

耆卿所支俸錢及一應求詩求詞饋送下來的東西都在妓家銷化一日正在徐冬冬家積翠樓戲耍宰相呂夷簡差堂吏傳命直尋將來說道呂相公六十誕辰家妓無新歌上壽特求員外一闋幸即揮毫以便演習蜀錦二端吳綾四端聊充潤筆之敬伏乞俯納耆卿允了留堂吏在樓下酒飯問徐冬冬有好紙否徐冬冬在篋中取出兩幅芙蓉箋紙放于案上耆卿磨得墨濃蘸得筆飽拂開一幅箋紙不打草兒寫下千秋歲一闋云

泰階平了又見三台耀烽火靜欃槍掃朝堂耆碩

對樽風英筆表寫無文白河帶讀人雖老〇消本當年釣晚應飛熊兆同一呂今偏早烏紗頭未白笑把金樽倒入爭羨二十四遍中書考、

者卿一筆寫完還剩下芙蓉箋一紙餘興未盡後寫西江月一詞云

腹內胎生異錦筆端舌噴長江縱教疋絹字難償不屑與人稱量〇我不求人富貴人須求我文章風流才子占詞場真是白衣卿相

者卿寫畢放在桌上恰好陳師師家差個侍兒來請說道有下路新到一個美人不言姓名自述特慕員

外、不遠千里而來、今在寒家奉候、官人降臨、耆卿忙把詩詞裝入封套、打發堂吏動身去了、自己隨後往陳師師家來、一見了那美人、吃了一驚、那美人是誰、正是

着意尋不見　　有時還自來

那美人正是江州謝玉英、他從湖口看舡回來、見了壁上這隻擊梧桐詞、再三諷詠、想着耆卿、果是有情之人、不負前約、自覺慚愧、瞞了孫員外、收拾家私、雇了船隻、一逕到東京來、問柳七官人、聞知他在陳師師家往來極厚、特拜望師師、求其引見耆卿、當時分

明是隔花再接缺月重圓不勝之喜陳師師問其詳細便留謝玉英同住玉英怕不穩便商量割京邊院子另住自到東京從不見客只與耆卿相處如夫婦一般耆卿若往別妓家去也不阻擋甚有賢達之稱話分兩頭再說耆卿匆忙中將所作詞封付堂吏誰知忙中多有錯一時失於點檢兩幅詞箋都封了去呂丞相拆開封套先讀了千秋歲調到也歡喜又見西江月調少不得也念一過念到縱教疋絹字難償不屑與人稱量笑道當初裴晉公修福光寺求文於皇甫湜湜每字索絹三匹此子嫌吾酬儀太薄耳

郭令公文丞相皆從情戶發旨一朝移用便衙因忌宋時諸何是以知之

又念到我不求人富貴人須求我文章大怒道小子輕薄我何求汝耶從此銜恨在心柳耆卿却是疎散的人寫過詞丟在一邊了那里還放在心上又過了數日正值翰林員缺吏部開薦柳永名字仁宗曾見他增定大晟樂府亦慕其才問宰相呂夷簡道朕欲用柳永為翰林卿可識此人否呂夷簡奏道此人雖有詞華然恃才高傲全不以功名為念見任屯田員外日夜留連妓館大失官箴若重用之恐士習由此而變遂把耆卿所作西江月詞誦了一遍仁宗皇帝點頭早有知諫院官打聽得呂丞相銜恨柳永欲得

遂迎其意，這章惹惱仁宗，御筆批着，因何道：

柳永不求富貴，誰將富貴求之。
任作白衣卿相，風前月下填詞。

柳耆卿見罷了官職，大笑道：當今做官的，都是不識字之輩，怎容得我才子出頭。因改名柳三變，人都不省其意。柳七官人自解說道：我少年讀書，無所不窺，本求一舉成名，與朝家出力；因屢次不第，牢騷失意，變爲詞人，以文采自見，使名留後世足矣。何期被薦，頂冠束帶，變爲官人，然浮沉下僚，終非所好；今奉旨放落，行且逍遙自在，變爲仙人。從此益放曠不檢，以

快活煞殺　似飯空

妓為家將一個手板上寫道奉聖旨填詞柳三變欲到某妓家先將此手板送去這一家便整備酒肴伺候過宿次日再要到某家亦復如此凡所作小詞落款書名處亦寫奉聖旨填詞五字人無有不笑之者如此數年一日在趙香香家偶然晝寢夢見一黃衣吏從天而下說道奉玉帝勑旨霓裳羽衣曲已舊欲易新聲特借重仙筆即刻便往柳七官人醒來便討香湯沐浴對趙香香道適蒙上帝見召我將去矣各家姊妹可寄一信不能候之相見也言畢瞑目而坐香香視之已死矣慌忙報知謝玉英玉英一步一跌

如此灑脫　離云筆運　花道香氣　真是其才

下真次

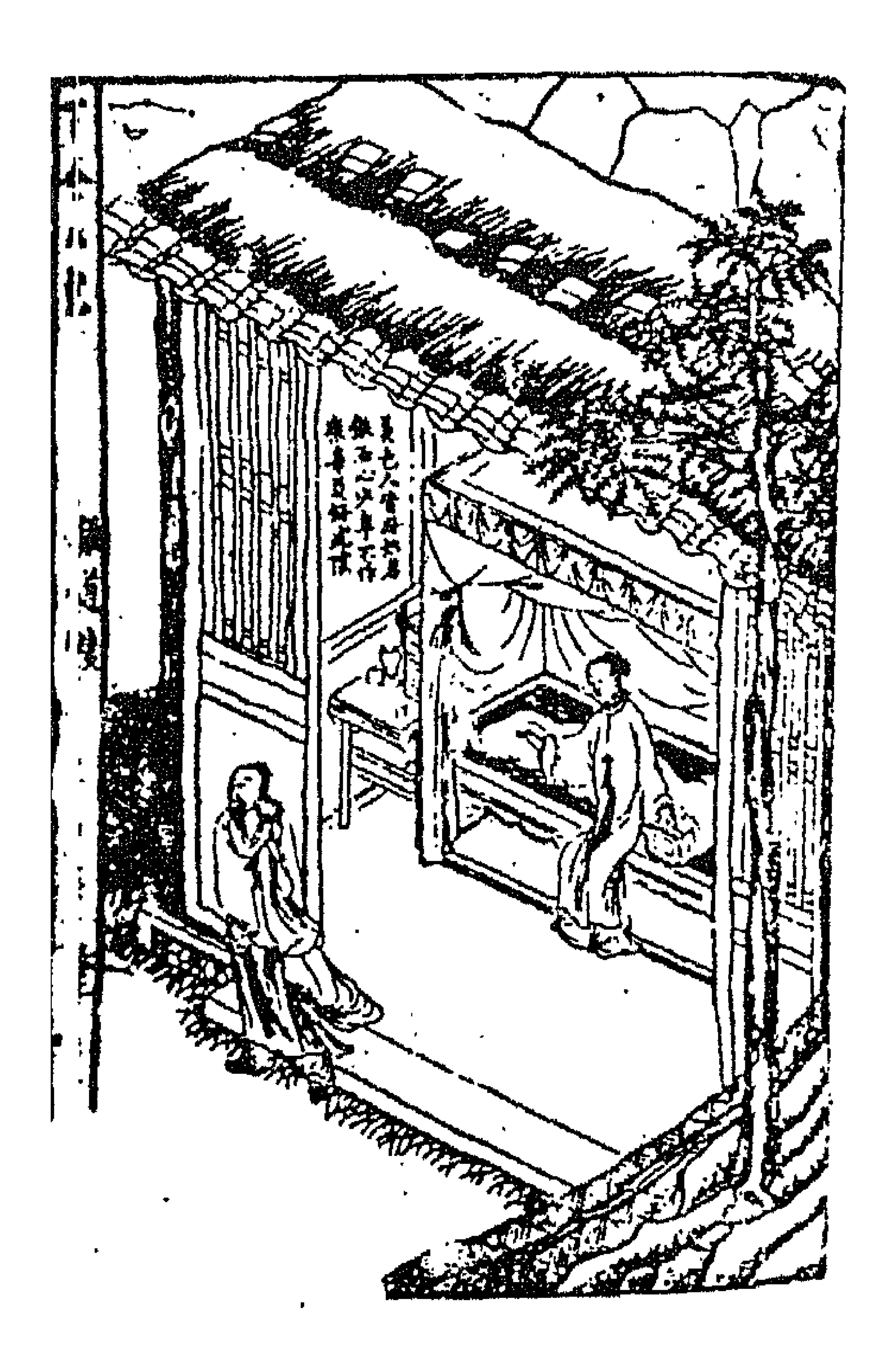
只此係了前人為信

人解得石此豈非平罷致

的只將來陳師師、徐冬冬兩個行首，一時都到，又有幾家曾往來的，聞知此信，也都來趙家。原來柳七官人雖做兩任官職，毫無家計，謝玉英雖說跟隨他終身，到帶着一家一火前來，並不費他分毫之事。今日送終時節，謝玉英便是他親妻一般，這幾個行首便是他親人一般。當時陳師師為首，斂取衆妓家財帛，製買衣衾棺槨，就在趙家殯殮。謝玉英衰絰做個主喪，其他三個的行首，都聚在一處，帶孝守幕。一面在樂遊原上，買一塊隙地起墳，擇日安葬。墳上豎個小碑，照依他手板上寫的，增添兩字，刻云：奉聖旨填詞

柳三變之墓。出殯之日，官僚中也有相識的，前來送葬。只見一片縞素，滿城妓家，無一人不到，哀聲震地。那送葬的官僚，自覺慚愧，掩面而返。不踰兩月，謝玉英過哀得病，亦死，附葬於柳墓之傍。亦見玉英貞節，妓家難得。不在話下。自葬後，每年清明左右，春風駘蕩，諸名姬不約而同，各備祭禮，往柳七官人墳上，掛紙錢拜掃，喚做弔柳七，又喚做上風流塚。未曾弔柳七、上風流塚者，不敢到樂遊原上踏青。後來成了個風俗，直到高宗南渡之後，此風方止。後人有詩題柳墓云：

樂遊原上妓如雲　盡上風流樹七坎
可笑紛紛縉紳輩　憐才不及衆紅裙





第十三卷

張道陵七試趙昇

但聞白日昇天去　不見青天走下來
有朝一日天破了　大家都叫阿癐癐

這四句詩乃國朝唐解元所作是譏誚神仙之說不足爲信此乃戲謔之語從來混沌剖判便立下了三教太上老君立了道教釋迦祖師立了佛教孔夫子立了儒教儒教中出聖賢佛教中出佛菩薩道教中出神仙那三教中儒教忒平常佛教忒清苦只有道教學成長生不死變化無端最爲灑落看官我今日

說一節故事，乃是張道陵七試趙昇。那張道陵便是龍虎山中歷代住持道教的正一天師第一代始祖，趙昇乃其徒弟。有詩為證：

剖開頑石方知玉，淘盡泥沙始見金。
不是世人仙氣少，仙人不似世人心。

話說張天師的始祖，諱道陵，字輔漢，沛國人氏，乃是張子房第八世孫，漢光武皇帝建武十年降生。其母夢見北斗第七星從天墜下，化為一人，身長丈餘，手中托一丸仙藥，如雞卵大，香氣襲人。其母取而吞之，醒來便覺滿腹火熱，異香滿室，經月不散，從此懷孕

到十月滿足忽然夜半屋中光明如晝遂生道陵七歲時便能解說道德經及河圖讖緯之書無不通曉年十六博通五經身長九尺二寸龐眉廣顙朱頂綠睛隆準方頤伏犀貫頂垂手過膝龍蹲虎步望之使人可畏舉賢良方正入太學一旦喟然歎曰流光如電百年瞬息耳縱位極人臣何益於年命之數乎遂專心修煉欲求長生不死之術同學有一人姓王名長聞道陵之言深以為然即拜道陵為師願相隨名山訪道行至豫章郡遇一繡衣童子問曰日暮道遠二公將何之道陵大驚知其非常人乃自述訪道之

意童子曰世人論道者如捕風捉影必得黃帝九鼎丹法修煉成就方可昇天於是師徒二人拜求指示童子口授二語道是

其中有天府
左龍并右虎

說罷忽然不見道陵記此二語但未解其意一日行至龍虎山中不覺心動謂王長曰左龍右虎莫非此地乎府者藏也或有秘書藏於此地乃登其絕頂見一石洞名曰壁魯洞洞中或明或暗委曲異常走到盡處有生成石門兩扇道陵想道此必神仙之府乃與弟子王長端坐石門之外凡七日忽然石門洞闢

其中石桌石櫈俱備卓上無物只有文書一卷取而覽之題曰黃帝九鼎太清丹經道陵拳手加額叫聲慚愧師徒二人歡喜無限取出丹經晝夜觀覽具知其法但修煉合用藥物鑪火之費甚廣無從措辦道陵先年曾學得有治病符水聞得蜀中風俗醇厚乃同王長入蜀結廬于鶴鳴山中自稱真人專用符水救人疾病投之輒驗來者漸廣又多有人拜於門下求為弟子學他符水之法真人見人心信服乃立為條例所居門前有水池凡有疾病者皆疏記生身以來所為不善之事不許隱瞞真人自書懺文投池水

張道陵大行天下何患不太平

中與神明共盟約，不得再犯，若復犯，身當即死。設誓畢，方以符水飲之。病愈後，出米五斗爲謝。弟子分路行法，所得米絹數目，悉開報於神明，一毫不敢私用。由是百姓有小疾病，便以爲神明譴責，自來首過。病愈後皆羞慚改行，不敢爲非。如此數年，多得錢財，乃廣市藥物，與王長居密室中，共煉龍虎大丹。三年丹成，服之。真人年六十餘，自服丹藥，容顏轉少，如三十歲後生模樣。從此能分形散影，常乘小舟在東西二溪往來遊戲。堂上又有一真人誦經不輟。若賓客來訪，迎送應對，或酒杯棋局，各各有一真人，不分真

假方知是個家妙用一日有道士來言西域有白虎神好飲人血每歲其鄉必殺人祭之真人心中不忍將到祭祀之期真人親往西域果見鄉中百姓綁縛一人用鼓樂導引送於白虎神廟真人問其緣故所言與道士相合若一年缺祭必然大興風雨毁苗殺稼殃及六畜所以一方懼怕每年用重價購求一人赤身綁縛送至廟中夜半憑神吃血享用以此爲常官府亦不能禁真人曰汝放此人去將我代之何如眾鄉民道此人因家貧無倚情願捨身充祭得我們五十千錢葬父嫁妹花費已盡今日之死乃其分内

你何苦自傷性命真人曰我不信有神道喚人之事若果有此事我自願承當死而無怨眾人商量道他自不信不干我事左右是一條性命便依了真人言語把捆縛那人解放了那人得了命拜謝而去眾人便要來捆縛真人真人曰我自情願決不逃走何用捆縛眾人依允真人入得廟來只見廟中香烟繚繞燈燭煒煌供養着土偶神像猙獰可畏祭卓上擺列着許多祭品眾人叩頭宣疏已畢將真人閉於殿門之內隨將封鎖真人暝目靜坐以待約莫更深忽聽得一陣狂風白虎神早到一見真人便來攫取只見

眞人口耳眼鼻中都放出紅光罩定了白虎神此乃是仙丹之力白虎神大驚忙問汝何人也眞人曰吾奉上帝之命管攝四海五嶽諸神命我分形查勘汝何方孽畜敢在此虐害生靈罪業深重天誅難免白虎神方欲抗辨只見前後左右都是一般眞人紅光遍體諕得白虎神眼縫也開不得叩頭求哀原來白虎神是金神自從五丁開道鑿破蜀山金氣發洩變爲白虎每每出現生災作耗土人立廟許以歲時祭享方得安息眞人煉過金丹養就眞火金怕火尅自然制伏當下眞人與他立誓不許生事害民白虎神

受戒而去。次日侵晨，眾鄉民到廟，看見眞人端然不動，駭問其由。眞人借言如此如此，今後更不妄害民命，有損無益。眾鄉民拜求名姓。眞人曰：我乃鶴鳴山張道陵也。說罷，飄然而去。眾鄉民在白虎廟前另創前殿三間，供養張眞人像，從此革了人祭之事。有詩為證：

積功累行始成仙　豈止區區服食緣
白虎神藏人祭革　活人陰德在年年

那時廣漢青石山中，有大蛇為害，晝吐毒霧，行人中毒便死。眞人又去勦除了那毒蛇，山中之人方敢晝

行順帝漢安元年正月十五夜眞人在鵠鳴山精舍獨坐忽聞隱隱天樂之聲從東而來漸漸近眞人出中庭瞻望忽見東方一片紫雲中有素車一乘冉冉而下車中端坐一神人容若冰玉神光照人不可正視車前站立一人就是前番在豫章郡所遇的繡衣童子童子謂眞人曰汝休驚怖此乃太上老君也眞人慌忙禮拜老君曰近蜀中有眾鬼魔王枉暴生民深可痛惜子其為我治之以福生靈則子之功德無量而名錄丹臺矣乃授以正一盟威秘錄三清眾經九百三十卷符錄丹竈秘訣七十二卷雌

雄劒二口、都功印一枚、又囑道與子刻期千日之後、會於閬苑、真人叩頭領訖、老君昇雲而去、真人從此日味秘文、按法運修、聞知益州有八部鬼帥、各領鬼兵、動億萬數、周行人間、暴殺萬民、枉夭無數、真人奉老君誥命、佩盟威秘籙、徃青城山、置琉璃高座、左供大道元始天尊、右置三十六部真經、立十絕靈旛、周匝法席、鳴鐘叩磬、布下龍虎神兵、欲擒鬼帥、鬼帥乃驅率衆鬼、挾兵刃矢石、來害真人、真人將左手竪起一指、那指頭變成一大朵蓮花千葉、扶疎兵矢皆不能入、衆鬼又持火千餘炬來、欲行燒害、真人把袖一

擒其火，卻逆燒衆鬼。衆鬼乃逆謂真人曰：吾等自生

鶴鳴山中，何爲來侵奪我居處？真人曰：汝等殘害衆生，罪通於天，吾奉太上老君之命，是以來伐汝。汝若知罪，遠避西方不毛之地，勿復行病人間，可保無事。如仍前作業，即行誅戮，不留餘種。鬼部不服，次日復會六大魔王，率鬼兵百萬，安營下寨，來攻真人。真人欲服其心，乃謂曰：試與爾各盡法力，觀其勝負。六魔應諾。真人乃命王長積薪放火，火勢正猛，真人投身入火，火中忽生青蓮花，托真人兩足而出。六魔笑曰：有何難哉！把手分開火頭，攛身便跳。兩箇魔王先跳

下火的鬚眉皆燒壞了復痛奔回那四箇魔王更不敢動撣真人又投身入水即乘黄龍而出衣服毫不濡濕六魔又笑道火其實利害這水打甚緊漾漾的一聲六魔齊跳入水在水中連翻幾箇筋斗忙忙爬起已自喫了一肚子淡水真人復以身投石石忽開裂真人從後而出六魔又笑道論我等氣力便是山也穿得過況于石乎便挺着肩胛推進石去真人誦呪一遍六箇魔王半身陷于石中展動不得哀號欲絕其時八部鬼帥大怒化為八隻吊睛老虎張牙舞爪來攫真人真人捉身一變變成獅子逐之鬼帥再

變八條大龍，欲爲獅子，真人又變成大鵬金翅鳥，張開巨喙，欲啄龍睛。鬼師再變五色雲霧，昏天暗地。真人變化一輪紅日，升于九霄，光輝照耀，雲霧即時流散。鬼師變化已窮，真人乃拈取片石，望空撇去，須臾化爲巨石，如一座小山相似，空中一線縈住，如藕絲之細，懸罩於鬼營之上。石上又有二鼠爭齧那一線，岌岌欲墮。魔王和鬼師在高處看見，恐怕滅絕了營中鬼子鬼孫，乃同聲哀告饒命，願往西方娑羅國居住，再不敢侵擾中土。真人遂判令六大魔王歸於非鄷八部，鬼師竄於西域。其時魔王身離石中，和鬼師

合成一黨，凡自躊躇不去。真人知衆鬼不可善遣，乃口勑神符一道，飛上層霄。須臾之間，只見風伯招風，雨師降雨，雷公興雷，電母閃電，天將神兵各持刀兵，一時齊集，殺得羣鬼形消影絕。真人方纔收了法力，謂王長曰：蜀人今始得安寢矣。有西江月為證：

鬼帥空施伎倆，魔王枉逞英雄，誰知大道有神通，一片精神運動。水火不加寒熱，騰身蹈石如空，一場風雨衆妖空，纔識仙家妙用。

真人復謂王長曰：吾上昇之期已近，壁魯洞乃吾得道之地，不可忘本。於是再至豫章，居於龍虎山中，

師徒二人潛修九還七返之功，忽一日復聞鑾輿天樂之音，與鶴鳴山所聞無二。真人急忙整身，叩伏階前，見千乘萬騎，旌旗擁着老君，在雲端徘徊不下。真人再拜。老君乃命使者告曰：「子之功業，合得九真上仙。吾昔使子入蜀，但區別人鬼，以布清淨之化。子殺鬼過多，又擅興風雨，役使鬼神，陰景翳晝，殺氣熾空，殊非大道好生之意。上帝正責子過，所以吾今日不得近子也。子且退居，勤行修道，同時飛舉，若數合三人，俟數到之日，吾待子於上清八景宮中。」言訖，聖駕復去。真人乃精心懺悔，再與王長回鶴鳴山去。山中諸

弟子曉得眞人法力廣大、只有王長一人秘得其傳紛紛議論盡疑眞人偏向有吝法之心眞人曰爾輩俗氣未除安能遺世止可得吾導引房中之術或服食草木以延壽命耳明年正月七日午時有一人從東方來方面短身貂裘錦襖此乃眞正道中之人不弱於王長也諸弟子聞言半疑不信到來年正月初七日當正午眞人乃謂王長曰汝師弟至矣可使人如此如此王長領了法旨步出山門望東而看果見一人來至衣服狀貌一一如眞人所言諸弟子暗暗稱奇王長私謂諸弟子曰吾師將傳法於此人若來時

王文字[illegible]私言弟子子乃其所月平不[illegible]

切莫與通信更加辱罵不容入門從必去矣諸弟子相顧以殆得計邪人到門自稱姓趙名昇吳郡人氏慕真人道法高妙特來拜謁諸弟子回言吾師出遊去了不敢擅留趙昇拱立伺候衆人四散走開了到晚遲自閉門不納趙昇乃露宿於門外次日諸弟子開門看時趙昇依前拱立求見師長諸弟子曰吾師甚是私刻我等伏侍數十年尚無絲毫秘訣傳授想你來之何益趙昇曰傳與不傳惟憑師長但某遠踄而來只願一見以慰平生仰慕耳諸弟子又口要見亦由你只吾師實不在此知他何日還山足下休得

便知道些

譏甘

癡等有誤前程趙昇曰某之此來出於積誠若真人十日不歸願等十日百日不來願等百日衆人見趙昇連住數日並不轉身愈加厭惡漸漸出言侮慢以後竟把作乞兒看待惡言辱罵趙昇愈加和悅全然不校每日只於午前往村中買一飱喫罷便來門前伺候晚間衆人不容進門只就階前露宿如此四十餘日諸弟子私相議論道雖然辭他不去且喜得瞞過師父許久尚不知覺只見真人在法堂鳴鐘集衆曰趙家弟子到此四十餘日受辱已足了今日可召入相見衆弟子大驚纔曉得師父有前知之靈也王

長受師命去喚趙昇進見趙昇一見真人淚如雨下
叩頭求為弟子真人已知他真心求道再欲試之過
了數日差往田舍中看守黍苗趙昇奉命來到田邊
只有小小茅屋一間四圍無倚野獸往來極多趙昇
朝暮伺候趕逐全不懈怠忽一夜月明如晝趙昇獨
坐茅屋中只見一女子美貌非常走進屋來深深道
個萬福說道妾乃西村農家之女隨伴出來玩月因
往田中小解失了伴侶追尋不着迷路至此兩足走
得疼痛寸步難移乞善士可憐容妾一宿感恩非淺
趙昇正待推阻那女子逕往他床鋪上倒身睡下口

內嬌啼宛轉只稱脚痛趙昇認是真情沒奈何只得容他睡了自已另鋪些亂草和衣倒地睡了一夜次日那女子又推脚痛故意不肯行走撒嬌撒癡的要茶要飯趙昇只得管顧他那女子到說些風話引誘趙昇到晚來先自脫衣上鋪央趙昇與他扯被加衣趙昇心如鐵石見女子着邪連茅屋也不進了只在田塍邊露坐到曉至第四日那女子已不見了只見土墻上題詩四句道是

美色人皆好　如君鐵石心

此詩行讀之作入道

字畫宛然墨跡如新趙昇看罷大笑道少年作樂能有幾時便脫下鞋底將字跡揩沒了正是

落花有意隨流水　流水無情戀落花

光陰荏苒不覺春去秋來趙昇奉真人之命擔了樵斧去山後砍柴偶然砍倒一株枯松去得力大忽喇一聲松根迸起趙昇將雙手拔起松根看時下面顯出黃燦燦的一窖金子忽聽得空中有人云天賜趙昇趙昇想道我出家之人要這黃金何用況且無功豈可貪天之賜便將山土掩覆收拾了柴擔覺得身子困倦靠石而坐少憩片時忽然狂風大作山凹裏

人以為奇事他看得尋常

跳出三隻黃斑老虎趙昇安坐不動那三隻虎揩着趙昇咬他的衣服只不傷身趙昇全然不懼顏色不變謂虎曰我趙昇生平不作昧心之事今棄家入道不遠千里來尋明師求長生不死之路若前世欠你宿債今生合供你喫嚼不敢畏避如其不然便可速去休在此蒿惱人三虎聞言皆弭耳低頭而去趙昇曰此必山神遣來試我者死生有命吾何懼哉當日荷柴而歸也不對同輩說知見金逢虎之事又一日真人分付趙昇往市上買絹十匹趙昇還值已畢取絹而歸行至半途忽聞背後有人叫喊云劫絹賊慢

走趙昇回頭看時。乃是賣絹主人。反奔而來。一把扯住趙昇說道。絹價一些未還。如何將我絹去。好好還我。萬事全休。趙昇也不爭辯。但念此絹乃吾師欲用之物。若還了他。如何回覆師父。便脫下衫裘與絹主准其絹價。絹主尚嫌其少。又脫錦襖與之。絹主方去。趙昇持絹獻上真人。真人問道。你身上衣服何處去了。趙昇道。偶然病熱。不曾穿得。真人歎曰。不吝己財。不談人過。真難及也。乃將布袍一件賜與趙昇。趙昇欣然穿之。又一日趙昇和同輩在田間收穀。忽見路傍一人叩頭乞食。衣裳破碎。面目塵垢。身體瘡膿臭

穢可惱、兩脚皆爛、不能行走、同輩人人掩鼻叱唱他去、趙昇心中獨懷不忍、乃扶他坐於茅屋之內、問其疾苦、將自已飯食省與他喫、又燒下一桶熱湯、替他洗滌臭穢、那人又說身上寒冷、欲求一衣、趙昇解開布袍、卸下裏衣一件、與之遮寒、夜間念他無倚、親自作伴、到夜半、那人又叫呼要解、趙昇聞呼、慌忙起身扶他解手、又扶進來、日間省飯食養他、常自半饑的過了、夜間用心照管、如此十餘日、全無倦息、那人瘡患將息漸好、忽然不辭而去、趙昇也無怨心、後人有詩贊云

逢人患難要施仁　望報之時亦小人
不吝施仁不望報　分明天地有陽春

時值初夏、眞人一日會集諸弟子、同登天柱峯絕頂、那天柱峯在鶴鳴山之左、三面懸絕、其狀如城、眞人引弟子於峯頭下視、有一桃樹、傍生石壁、如人舒出一臂相似、下臨不測深淵、那桃樹上結下許多桃子、紅得可愛、眞人謂諸弟子曰、有人能得此桃實、當告以至道之要、那時諸弟子除了王長趙昇外、共二百三十四人、皆臨崖窺瞰、莫不股戰流汗、連脚頭也站不定、略看一看、慌忙退步、惟恐墜下、只有一人挺然

而出乃趙昇也對衆人曰吾師命我取桃必此桃有可得之理且聖師在此鬼神呵護必不使我死於深谷之中乃看准了桃樹之處擬身望下便跳有這等異事那一跳不歪不斜不上不下兩脚分開剛剛的跨于桃樹之上將桃實恣意採摘遥望石壁上面懸絶二三丈四傍又無攀緣無從爬上乃以所摘桃子向上擲去眞人用手一一接之擲了又摘摘了又擲下邊擲上邊接把一樹桃子摘箇乾淨眞人接完桃子自喫了一顆王長喫了一顆把一顆留與趙昇恰好餘下二百三十四顆分派諸弟子每人一顆不多

不少眞人問諸弟子中那箇有本事引得趙昇上來諸弟子面面相覷誰敢答應眞人自臨巖上舒出一臂接引趙昇那臂膊忽長二三丈直到趙昇身邊趙昇隨臂而上衆弟子莫不大驚眞人將所留桃實一顆與趙昇食畢眞人笑而言曰趙昇心正能投樹上足不蹉跌吾今欲自試投下若心正時當得大桃衆弟子皆諫曰吾師雖然廣有道法豈可自試於不測之崖乎方纔趙昇幸賴吾師接引若吾師墜下更有何人接引吾師者萬萬不可也有數人牽住衣裾苦勸惟王長趙昇默然無言眞人不從衆人之勸遂向

空自擲衆人急覷桃樹上不見眞人蹤跡看着下面茫茫無底又無道路可通眼見得眞人墜于深谷不知死活存亡諸弟子人人驚歎箇箇悲啼趙昇對王長說道師猶父也吾師自投不測之崖吾何以自安不若同投下去看其下落於是昇長二人各奮身投下剛落在眞人之前只見眞人端坐于磐石之上見昇長墜下大笑曰吾料定汝二人必來也這幾椿故事小說家喚做七試趙昇那見得七試

第一試辱罵不去　第二試美色不動心

第三試見金不取　第四試見虎不懼

第五試償絹不吝被誣不辨

第六試存心濟物　第七試捨命從師

原來這七試都是眞人的主意那黃金美女大蟲乞丐都是他役使精靈變化來的賣絹主人也是假的這叫做將假試眞凡入道之人先要斷除七情那七情喜怒憂懼愛惡慾眞人先前對諸弟子說過的汝等俗氣未除安能遺世正謂此也且說如今世俗之人驕心傲氣見在的師長說話略重了些兀自氣憤憤地況肯為求師上受人辱罵着甚要緊加添四十餘日露宿之苦只這一件誰人肯做至於色之一字

一段閑話 單時見了 甘情願點

人都在這裏頭生在這裏頭死那箇不着迷的列位看官們假如你在閒居獨宿之際偶遇箇婦人不消一分半分顏色管請你失魂落意求之不得況且十分美貌顛倒捱身就你你却不動心古人中除却柳下惠只怕沒有第二箇人了又如今人爲着幾貫鏹鈔上兄弟分顏朋友破口在路上拾得一文錢也叫聲吉利眉花眼笑見這一窖黃金無主之物那箇不起貪心這件又不是難得的今人見一隻惡犬走來心頭也跳一跳況三箇大蟲全不怖畏便是呂純陽祖師捨身餧虎也只好是這般了再說買賣這

一節你看如今做買做賣的討得一分便宜心自歡喜平日間寃枉他一言半字便要賭神罰呪那箇肯重叠還價隨他天大寃枉加來付之不理脫去衣裳絕無吝色不是眼孔十二分大怎容得人如此又如父母生了惡疾子孫在床前服事若不是足色孝順的口中雖不說心下未免憎嫌何况路傍乞食之人那解衣推食又算做小事了結末來兩遍投崖是信得師父十分真切雖死不悔這七件都試過纔見得超昇七情上一毫不曾粘帶俗氣盡除方可入道正是

道意堅持塵趣少　俗情斷處法緣生

閒話休題、真人見昇長二人道心堅固、乃將生平所得秘訣細細指授、如此三日三夜、二人盡得其妙、真人乃飛身上崖、二人從之、重歸舊舍、諸弟子相見驚悼不已、真人一日閉目晝坐、既覺、謂王長趙昇曰、巴東有妖、當同往除之、師弟三人行至巴東、忽見十二神女笑迎於山前、真人問曰、此地有鹹泉、今在何處、神女答曰、前面大湫便是、近為毒龍所占、水已濁矣、真人遂書符一道、向空擲去、那道符從空盤旋、忽化為大鵬金翅鳥、在湫上往來飛舞、毒龍大驚、舍湫而

去淑水遂清十二神女各於懷中探出一玉環來獻
曰妾等仰慕仙真願操箕帚真人受其環將手握之
十二環合而為一真人將環投於井中謂神女曰能
得此環者應吾夙命吾即納之十二神女要取神環
爭先解衣入井真人遂書符投於井中約曰千秋萬
世永作井神即時喚集居民汲水煎煮皆成食鹽留
付今後煮鹽者必祭十二神女那十二神女都是妖
精在一方迷惑男子降災降禍被真人將神符鎮壓
又安享祭祀再不出現了從此巴東居民無神女之
害而有鹹井之利真人除妖已畢復歸鶴鳴山中一

日午時，忽見一人，黑幘絳衣，佩劍，捧一玉函進曰：奉上清真符，召真人遊閬苑。須臾有黑龍駕一紫輦，玉女二人引真人登輦，直至金闕，群仙畢集，謂真人曰：今日可朝太上元始天尊也。俄有二青童朱衣絳節，前行引導，至一殿，金階玉砌，真人整衣趨進，拜舞已畢，殿上敕青童持玉冊，授真人正一天師之號，使以正一盟威之法，世世宣布，為人間天師，濟度未悟之人。又密諭以飛昇之期，真人受命，回山將盟威都功等諸品秘籙，及斬邪二劍，玉冊玉印等物，封置一函，謂諸弟子曰：吾沖舉有日，弟子中有能舉此函者，便

為嗣法弟子爭先來舉如萬觔之重佇想移動得分毫氣真人乃曰吾去後三日自有嗣者至此世為汝師也至期真人獨召王長趙昇二人謂曰汝二人道力已深數合冲舉尚有餘丹可分餌之今日當隨吾上昇矣亭午羣仙儀從畢至天樂擁導真人與王長趙昇在鶴鳴山中白日昇天諸弟子仰視雲中良久而沒時桓帝永壽元年九月九日事計真人年已一百二十三歲矣真人昇天後三日長子張衡從龍虎山適至諸弟子方悟嫡嗣之語指示封函備述真人遺命張衡輕輕舉起揭封開看遂向空拜受玉冊玉印

於是將諸品秘籙、盡心參討、斬妖縛邪、其應如響、至今子孫嗣法、世世爲天師、後人論七試趙昇之事、有詩爲證、

世人開口說神仙　眼見何人上九天
不是仙家盡虛妄　從來難得道心堅

第十三卷終